



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA
Campus Universitário - Trindade
CEP 88.040-900 - Florianópolis - Santa Catarina
FONE : (48) 331-8803 - FAX: (48) 331-9248

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA	DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
PRIMEIRO SEMESTRE DE 2023	PGL51013 FILOSOFIA E LITERATURA III - FIL 410047 FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA I
SEGUNDAS-FERIAS DAS 14h às 17h	PROF. MARCOS JOSÉ MÜLLER
HORÁRIO DE ATENDIMENTO: Segundas-feiras (das 10h às 12h e mediante agendamento)	e-mail: marcos.muller@ufsc.br

Língua: PORTUGUÊS (OU ESPANHOL SE HOVER INSCRIÇÕES)

Carga horária: 4 créditos

Curso a que se destina: pós-graduação em Filosofia, [Literatura](#) e outros

Ementa - FILOSOFIA E LITERATURA III - PGL510173

Rupturas epistemológicas na segunda metade do século XX: leitura crítica dos marcos teóricos. Teoria Literária, Literatura Comparada e Pensamento Estético. Configuração dos planos de imanência e de composição. Interferências extrínsecas, intrínsecas e não-localizáveis. Relações de alteridade constitutiva e de complementaridade criativa. Poesia filosófica e a imagética do pensamento.

Ementa FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA I – FIL 410047

O fenômeno psíquico segundo Franz Brentano. Intencionalidade e Gestalt na fenomenologia de Edmundo Husserl. Psicologia da Gestalt e Gestaltheorie. Leitura merleau-pontyana da noção de Gestalt.

Pré-requisito

Nenhum

Título do curso:

Como pensar a intimidade e a coexistência em termos psíquicos?

Sinopse do curso:

A intimidade

Apesar de descobrir que a intimidade diz respeito à autonomia de um sujeito que não é mais que um simbolismo autônomo, Freud somente pôde pensá-la na medida em que se manifesta em um “eu” . A suposta intimidade que havia reconhecido ao sujeito somente é acessível através de uma abstração teórica sobre um “eu” .
A este “eu” lhe compete enfrentar, compreender e interpretar o sujeito.

A Coexistência

O que traz uma dificuldade que, antes de Foucault, Merleau-Ponty já havia sinalizado: a intimidade termina sendo absorvida pelo “pensamento convencional da identidade” que o “eu” (psíquico) emprestaria ao sujeito.
Eis aqui o que justificaria as acusações que, no futuro, faria Foucault - o ilustre aluno de Merleau-Ponty- à institucionalização da práxispsicanalítica, como se ela tivesse se convertido menos em “escuta” e mais em “normalização” da singularidade por meio da aplicação de uma abstração ou saber imposto como dispositivo, precisamente a teoria do eu psíquico.

A Clínica

Existe então uma forma de escutar o íntimo (de mim e do outro) sem fazer dessa intimidade o efeito de uma abstração ou saber imposto como dispositivo.

Objetivos

Ao término do curso o aluno deverá ser capaz de:

1. Circunscrever o sentido ético, político e epistêmico da clínica como instância crítica aos saberes
2. Delimitar o lugar da clínica psicanalítica no âmbito da empresa crítica
3. Identificar as narrativas e modelos que buscam pensar a singularidade mais além das abstrações
4. Responder à questão sobre as condições de possibilidade da escuta à singularidade no âmbito da coexistência, especialmente clínica.

Conteúdo Programático:

1. Ambiguidade entre a intimidade e a coexistência: teoria brentiana do fenômeno psíquico

- 1.1 – Crítica brentiana ao objetivismo psicológico e a proposição de uma psicologia do ponto de vista da primeira pessoa do singular
- 1.2 – A teoria do fenômeno psíquico: os exemplos da vivência afeto e da intuição temporal
- 1.3 – Psiquismo como intencionalidade

2. Intimidade e coexistência como processos intencionais: a psicologia fenomenológica de Edmund Husserl

- 2.1 – Crítica à teoria brentiana da intencionalidade
- 2.2 - Projeto husserliano de psicologia fenomenológica: a transcendência do Eu e a coexistência intersubjetiva
- 2.3 – A fenomenologia da consciência íntima do tempo: a intimidade como intencionalidade operativa
- 2.4 - A guinada idealista e a imanência das consciências ao Eu Puro

2.5 - O problema fenomenológico na concepção do Outro

3. A intimidade (perceptiva) e a coexistência (comportamental) segundo a *Gestalttheorie*

- 3.1 – A intimidade (perceptiva) e a coexistência (comportamental) como ocorrências de campo: Gestalt
- 3.2 A Gestalt como primado da relação e a dinâmica figura-fundo
- 3.3 – A guinada epistemológica da Gestalttheorie: a teoria do isomorfismo e a teoria da transobjetividade entre o íntimo e o coexistente
- 3.4 – A crítica de Merleau-Ponty aos psicólogos da Gestalt: isomorfismo e transobjetividade de ninguém

4. O primado da coexistência segundo Goldstein: a Gestalt como “intencionalidade organísmica”

- 4.1 – A busca por uma fenomenologia gestáltica: os motivos de Merleau-Ponty leitor de Goldstein
- 4.2 - Os motivos de Goldstein com respeito à Psicologia da Gestalt: novo olhar sobre o organismo
- 4.3 – Existência e temporalidade
- 4.4 – Os estudos clínicos de Goldstein e os sintomas como ajustes gestálticos
- 4.5 – Enfermidade e angústia
- 4.6 – Os efeitos dos estudos clínicos de Goldstein nos escritos de Merleau-Ponty

5. A má ambiguidade entre intimidade e coexistência: a Gestalt como inconsciente fenomenológico segundo Merleau-Ponty

- 5.1 – A intencionalidade da Gestalt e o inconsciente fenomenológico
- 5.2 – Freud entre Husserl e Georges Politzer: as referências de Merleau-Ponty e sua leitura da psicanálise
- 5.3 – As descobertas de Freud, segundo Merleau-Ponty
- 5.4 – A tentação da abstração causalista e o regresso psicanalítico à egologia
- 5.5 – O psiquismo mais além de Freud e de Politzer: a vinculação expressiva entre a atualidade e o passado
- 5.6 – O corpo habitual como fundo anônimo de intimidade e generalidade
- 5.7 – A subjetividade como atitude existencial global
- 5.8 – O elogio à prática analítica
- 5.9 – Os limites da leitura Merleau-pontyana: a má ambiguidade entre coexistência e intimidade
- 5.10 – A tentação sartreana: a intencionalidade como cogito tácito?

Metodologia:

Aulas expositivas dialogadas.
Estudo dirigido de textos.

Avaliação

Os alunos deverão, cada qual, produzir um texto de até 10 páginas, versando sobre um dos tópicos do conteúdo programático. O texto pode ser redigido na forma de monografia de disciplina, artigo técnico ou ensaio. O texto deve ser enviado ao email do professor até a DÉCIMA PRIMEIRA semana do cronograma, conforme o quadro sinóptico abaixo discriminado. A devolutiva dos trabalhos acontecerá na décima quarta semana. Os alunos que não lograrem a nota mínima (6,0), terão a oportunidade de realizarem uma nova versão

do escrito, a título de recuperação, a ser entregue na décima quarta semana. A nota máxima será auferida apenas àqueles que apresentarem comprovante de que o texto foi submetido à avaliação de algum periódico.

Cronograma

Data	Conteúdo	Noções-chave	TEXTO-BASE
PRIMEIRA 13/03	1 (1.1, 1.2, 1.3)	Fenômeno Psíquico	MÜLLER-GRANZOTTO, M.J & R.L. (2007). Capítulo 1. <i>Fenomenologia e Gestalt-terapia</i> . São Paulo: Summus. [2007]. PDF pelo Moodle
SEGUNDA 20/03	2 (2.1, 2.2)	Transcendência do Eu e a coexistência intersubjetiva	MÜLLER, M.J. (2013). Merleau-Ponty e a leitura gestáltica da teoria husserliana do tempo. <i>Veritas</i> . Veritas Porto Alegre v. 58 n. 3 set./dez. 2013 p. 499-527 [2013] PDF pelo Moodle
TERCEIRA 27/03	(2.3, 2.4)	Intimidade como intencionalidade operativa	MÜLLER, M.M (2022). Capítulo 2 de Intimidade, Coexistência e Subjetividade – leituras gestálticas de fenomenologia e psicanálise. Florianópolis. Usinadizer. No prelo. PDF de extrato pelo Moodle
QUARTA 03/04	(2.5)	O problema do Outro	MÜLLER, Husserl e Merleau-Ponty acerca do Outro. In: BATTISTI, César Augusto (organizador). <i>Às voltas com a questão do sujeito</i> . Toledo. Editora Unioeste e Ijuí, Editora Unijui., 2010. PDF via Moodle
QUINTA 10/04	3	Intimidade (perceptiva) e a coexistência (comportamental) segundo a <i>Gestalttheorie</i>	MÜLLER, M.M (2022). Capítulo 1 de Intimidade, Coexistência e Subjetividade – leituras gestálticas de fenomenologia e psicanálise. Florianópolis. Usinadizer. No prelo. PDF de extrato pelo Moodle
SEXTA 17/04	4 (4.1, 4.2)	Intencionalidade orgânica	MÜLLER, M.M (2022). Capítulo 3 de Intimidade, Coexistência e Subjetividade – leituras gestálticas de fenomenologia e psicanálise. Florianópolis. Usinadizer. No prelo. PDF de extrato pelo Moodle
SÉTIMA 24/04	(4.3, 4.4, 4.5, 4.6)	Sintoma e poder de centragem; Enfermidade e Angústia	Idem
OITAVA 08/05	5 (5.1)	Intencionalidade da Gestalt e o inconsciente fenomenológico	MÜLLER, M.M (2022). Capítulo 4 de Intimidade, Coexistência e Subjetividade – leituras gestálticas de fenomenologia e psicanálise. Florianópolis. Usinadizer. No prelo. PDF de extrato pelo Moodle
NONA	(5.2, 5.3)	Autonomia do	idem

15/05		simbolismo inconsciente	
DÉCIM A 22/05	(5.4, 5.5)	Tentação causalista e o retorno à egologia	idem
DÉCIM A PRIMEI RA 29/05	(5.6) Entrega do trabalho	corpo habitual como fundo anônimo de intimidade e generalidade	idem
DÉCIM A SEGUN DA 05/06	(5.7)	Subjetividade como atividade existencial global	idem
DÉCIM A TERCEI RA 12/06	(5.8) Devolutiva da resenha relativas à quinta hora	O elogio à prática analítica	idem
DÉCIM A QUART A 19/06	(5.9) EXAME	Má ambiguidade entre intimidade e coexistência	idem
DÉCIM A QUINT A 26/06	(5.10) DIVULGAÇÃO DAS NOTAS		

Bibliografia geral

- AYOUCHE, Tamy (2009) Merleau-Ponty e a psicanálise: da fenomenologia da afetividade à figurabilidade do afeto. *Jornal de Psicanálise*. Vol. 45, n. 83, São Paulo, dez. [2012b]
- BERGSON, Henri. *Evolução criadora*. Trad. Bento Prado Neto. São Paulo: Martins Fontes, [2005].
- BINSWANGER, Ludwig (1970). *Analyse existentielle et psychanalyse freudienne. Discours, parcours, et Freud*. Trad. R. Lewinter, Paris, Gallimard.[1970]
- BRENTANO, Franz. (1874). *Psychologie du point de vue empirique*. Trad. Maurice de Gandillac. Revision par Jean-François Courtine. Paris, Vrin, [2008]
- CANGUILHEM. (1943). *O normal e o patológico*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, [2007].
- _____. (2012). *Estudos de história e de filosofia das ciências: concernentes aos vivos e à vida*. Rio de Janeiro: Forense Universitária. [2012]
- DARTIGUES, André. 1992. *O que é fenomenologia*. Trad. Maria José J. G. de Almeida. 3 ed. São Paulo: Moraes, [1992].
- DAVIS, Duane H. Kurt Goldstein : Psychology as Science with Attitude. In : SILVA, Claudinei Aparecido de Freitas. *Kurt Goldstein. Psiquiatria e Fenomenologia*. Cascavel, Unioeste, 2015, pp. 11-42, [2015]

- DESCARTES, René. (1641). *Meditações*, In: _____. *Descartes*, Trad. J. Guinsburg e Bento Prado Júnior - 2. ed. - São Paulo: Abril Cultural, (Col. Os Pensadores) [trad. 1979]
- FOUCAULT, Michel. (1953). *Doença Mental e Psicologia*. Trad. Lílian Rose Shaldres. RJ: Tempo Brasileiro . [1975]
- _____. (1963) *O Nascimento da Clínica*. Trad. Antônio Ramos Rosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária. [1998].
- _____. 1966. *As palavras e as coisas*. Trad. Salma Michael. SP: Martins Fontes, 1992.
- _____. (1972) *A Arqueologia do Saber*. Londres: Routledge, ed, trans R. Sheridan, [1995]
- _____. 1975 . *Vigiar e punir: história da violência nas prisões*. 27.ed. Trad. Raquel Ramallete. Petrópolis: Vozes, 1987.
- _____. 1976. *A vontade de saber (História da Sexualidade, t. I)*, Trad. Maria Thereza da Costa Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque. 12. Ed. RJ, Graal, 1988.
- _____. 1981-2. *A hermenêutica do sujeito*. São Paulo, Martins Fontes. 2004
- _____. 1982. *Dits et écrits*, IV (1980-1988). Paris, Gallimard. 1994.
- _____. 1984a. *O uso dos prazeres (História da sexualidade, t. II)*, Trad. Maria Thereza da Costa Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque. 12. Ed. RJ, Graal, 1984.
- _____. 1984b. *O cuidado de si (História da sexualidade, t. III)* Trad. Maria Thereza da Costa Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque. 12. Ed. RJ, Graal, 1985.
- FREUD, Sigmund. ESB. *Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud* Rio, Ed. Imago, 1970-2006.
- _____, v. I, (1895-1950), *Projeto para uma psicologia científica* [1977]
- _____, vs. IV e V, (1900), *A interpretação de sonhos*, [1972a]
- _____, v. XIV, (1915b), *O inconsciente* [1974d]
- _____, v. XVII, (1919) *O estranho*, In: (1918) *História de uma neurose infantil*, [1976c]
- _____, v. XVIII, (1920) *Além do princípio de prazer*, [1976d]
- _____. V. XIX (1923d). *O ego e o id e outros trabalhos* (1923-1925). [1976j]
- GARCÍA-ROZA, Luiz Alfredo. *Acaso a repetição em Freud - uma introdução à teoria das pulsões*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, [1988 ou 2003]
- _____. (XXX) *Freud e o inconsciente*. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar, [2016]
- GOLDSTEIN, Kurt. (1933). *Transtornos del lenguaje: las afasias su importancia para la medicina y la teoria del lenguaje*. Trad. E. Sierra Ruiz. Barcelona: Editorial Científico Médica, [1950]
- _____. (1934). *La Estructura del Organismo*. México, FCE, [1978]
- _____. (1949). *Human Nature in the light of psychopathologie*. New York. Schocken Books, [1971b]
- GOODMAN, Paul. (2011). *The Paul Goodman Reader* by Sally Goodman. Introduction by Taylor Stoehr. Oakland. PM Press. [2011]
- GUILLAUME, Paul. (1937). *La psychologie de la forme*. Paris. Flammarion, [1937]
- HUSSERL, Edmund. (1893-1917). *Lições para uma fenomenologia da consciência interna do tempo*. (P. M. S. Alves, Trad.). Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda. [1984].
- _____. *Investigações lógicas – VI investigação lógica: elementos para uma elucidação fenomenológica do conhecimento*. São Paulo: Abril Cultural, 1979
- _____. (1913) *Ideias para uma fenomenologia para uma filosofia fenomenológica: Introdução à Fenomenologia Pura*. Aparecida, SP: Ideias & Letras. [2006]
- _____. (1931) *Meditações Cartesianas e Conferências de Paris*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, [2012].
- _____. (1936) *A crise das ciências europeias e a fenomenologia transcendental*. São Paulo: Forense Universitária, [2012]
- KOFFKA, Kurt. (1927) *Princípios de psicologia da Gestalt*. Trad.: Álvaro Cabral. SP, Cultrix/EDUSP, [1975]
- KÖHLER, W. (1947) *Psicologia da gestalt*. Trad.: David Jardim. Itatiaia Ltda, Belo Horizonte, [1968].
- LACAN, J. (1957-8). *A instância da letra no inconsciente ou a razão desde Freud*. In *Escritos*. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar. [1998c]
- _____. (1949)). “O estádio do espelho como formador da função do eu”, in: _____. *Escritos*. Rio de Janeiro, RJ:

- Jorge Zahar. [1998d]
- _____. (1953-4), O Seminário, livro 1: os escritos técnicos de Freud. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, [1986]
- _____. (1954-55) O Seminário, livro 2: o eu na teoria de Freud e na técnica da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, [1999a]
- LAPLANCHE, J.; PONTALIS, J. B. 1970. *Vocabulário da psicanálise*. Lisboa: Martins Fontes. [1970]
- LEIBNIZ, G. W. (1714). *Princípios de Filosofia ou Monadologia*. Trad. Luís Martins, Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, s.d LOCKE, J. *Ensaio acerca do entendimento humano* - Livro II, Cap. XXIII. Trad. Anoar Aiex e E. Jacy Monteiro. 2.ed. - São Paulo: Abril Cultural. [1978]
- LYOTARD, Jean-François. La fenomenología. trans. Armindo Rodríguez. Lisboa: Ediciones 70. [1979]
- MANZI FILHO, Ronaldo. Uma euforia sem rigor? O que seria uma patologia, para Goldstein? In: SILVA, Claudinei Aparecido de Freitas. *Kurt Goldstein. Psiquiatria e Fenomenologia*. Cascavel, Unioeste, 2015. Pp. 67-87. [2015]
- MARX, H. Melvin; HILLIX, A. William. 1963. *Sistemas e teorias em psicologia*. Trad. de Álvaro Cabral. 9 ed. São Paulo: Cultrix. 1993.
- MERLEAU-PONTY, Maurice. *La structure du comportement*. - Paris: PUF. [1942].
- _____. (1945) *Phénoménologie de la perception*. - Paris: Gallimard. [1945]
- _____. (1951) Candidature au Collège de France - Un inédit de Merleau-Ponty. *Revue de métaphysique et de morale*, (67): pp. 401-409, [1962].
- _____. (1945) Le doute de Cézanne, In: Merleau-Ponty, M. *L'oeil et l'esprit*. - Paris: Gallimard. [1964c]
- _____. *Merleau-Ponty à la Sorbonne: résumé de cours – 1949-52* - Grenoble: Cynara, [1989].
- _____. (1957) *A natureza*. Texto editado por Dominique Ségler. São Paulo, Martins Fontes, [2000d]
- _____. (1949-1952). *Psychologie et pédagogie de l'enfant: Cours de Sorbonne* (Paris: Verdier, [2001]
- MILLER, Jacques-Alain (1994-5). *Silet – Os paradoxos da pulsão, de Freud a Lacan*. Trad. Celso Rennó Lima: texto estabelecido por Angelina Harari e Jésus Santiago – RJ: Jorge Zahar, [2005]
- MOURA, C.A.R. “A cera e o abelhudo: expressão e percepção em Merleau-Ponty”. In: Racionalidade e crise. Ensaio de História da Filosofia Moderna e Contemporânea. São Paulo/ Curitiba: Discurso Editorial/ Editora da UFPR, 2001a.
- _____. “Husserl: significação e existência”. In: Racionalidade e crise. Ensaio de História da Filosofia Moderna e Contemporânea. São Paulo/ Curitiba: Discurso Editorial/ Editora da UFPR, 2001b.
- _____. “Sensibilidade e entendimento na Fenomenologia”. In: Racionalidade e crise. Ensaio de História da Filosofia Moderna e Contemporânea. São Paulo/ Curitiba: Discurso Editorial/ Editora da UFPR, 2001c.
- MOUTINHO, Luiz Damon Santos. *Razão e experiência: ensaio sobre Merleau-Ponty*. 1.ed. - Rio de Janeiro: Editora UNESP, [2006]
- _____. Tempo e sujeito – o transcendental e o empírico na fenomenologia de Merleau-Ponty. Vol. 1, N. 1, *DoisPontos*. P. 11-57, [2004]
- MÜLLER, Marcos José. *Merleau-Ponty acerca da expressão*. Porto Alegre, EDIPUCRS, [2001].
- _____. Husserl e Merleau-Ponty acerca do Outro. In: BATTISTI, César Augusto (organizador). *Às voltas com a questão do sujeito*. Toledo. Editora Unioeste e Ijuí, Editora Unijui., 2010.
- _____. (2013). Merleau-Ponty e a leitura gestáltica da teoria husserliana do tempo. *Veritas*. Veritas Porto Alegre v. 58 n. 3 set./dez. 2013 p. 499-527 [2013]
- _____. Otro(s) en una boda. Ensayo literario em Filosofia, Psicoanálisis y Gestalt. Florianópolis, UsinaDizer, [2019]
- MÜLLER-GRANZOTTO, M.J & R.L. (2007). *Fenomenologia e Gestalt-terapia*. São Paulo: Summus. [2007]
- _____. 2012. *Psicose e sofrimento*. São Paulo: Summus. [2012a]
- _____. (2012). *Clínicas gestálticas – o sentido ético, político e antropológico da teoria do self*. SP, Summus, [2012b]
- PERLS, F. Prefácio, in: PERLS, Frederick; HEFFERLINE, Ralph; GOODMAN, Paul. (1951). *Gestalt-terapia*. São Paulo: Summus. [1997a]
- _____. (1942). Ego, fome e agressão: uma revisão da teoria e do método de Freud. São Paulo: Summus, [2002].
- _____. (1969). *Escarafunchando Fritz dentro e fora da lata de lixo*. Trad. George Schlesinger. São Paulo: Summus, [1979].

PERLS, Laura. (1991). *Viviendo en los limites*. Trad. Carol Sykes. Valência, Promolibro. [1994]
[PHG]. PERLS, Frederick; HEFFERLINE, Ralph; GOODMAN, Paul. (1951). *Gestalt-Terapia*. Trad. Fernando Rosa Ribeiro. São Paulo: Summus, [1997]

PLON, Michel & ROUDINESCO, Elisabeth. S. (1944). Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Zahar. [1998].

SARTRE, J. P. (1940). *O imaginário: psicologia fenomenológica da imaginação*. São Paulo: Ática. [1996]

_____. (1942). *O Ser e o Nada*. Trad. P. Perdigão. Petrópolis, Vozes. [1997 OU 2000]

_____. 1966. "J.-Paul Sartre répond". *L'Arc*, n. 30, [1966]

SAUSSURE, Ferdinand de. *Curso de lingüística geral*. Trad. Antônio Chelini, José Paulo Paes e Izidoro Blikstein, 4. ed. - SP: Cultrix, [1972.]

SILVA, Claudinei Aparecido de Freitas. *Kurt Goldstein. Psiquiatria e Fenomenologia*. Cascavel, Unioeste, [2015]

WERTHEIMER, M. 1923. Gestalt Theory. In: ELLIS, W.D. (ed). *A source book of Gestalt Psychology*. New York: The Humanities Press Inc, [1955]

WUNDT, Wilhelm. 1894. *Human and animal psychology*. New York: Macmillan, 1894.