



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: FIL3371000 – Seminário Avançado da Área de Ontologia II Semestre: 2025/2	Curso: Filosofia Horário da aula: sexta-feira das 14h20 às 18h Horário de atendimento: segunda-feira das 18h às 20h
Professor: Carolina Noto	E-mail: carunoto@hotmail.com
Ementa: Estudo de questões específicas de ontologia, de acordo com bibliografia <i>ad hoc</i> .	
Objetivos: O curso pretende tratar da questão da pulsão de morte tanto em Freud quanto em Lacan. No primeiro módulo, dedicado a Freud, trata-se de compreender o surgimento da noção de pulsão de morte no contexto do problema do narcisismo e da passagem de um dualismo pulsional centrado na oposição pulsão do eu x pulsão de objeto para o dualismo pulsão de morte x pulsão de vida. No segundo módulo, dedicado a Lacan, trata-se de compreender de que modo a pulsão de morte perde o referencial biológico e passa a ser pensada no domínio do social, primeiramente no registro imaginário e depois no registro simbólico.	
Conteúdo programático: <ol style="list-style-type: none">1. Inconsciente e pulsão2. Os 3 dualismos pulsionais3. Repetição, regressão, agressividade e destrutividade4. O estágio do espelho5. Imaginário e pulsão de morte6. O inconsciente estruturado como uma linguagem7. Simbólico e pulsão de morte	
Metodologia: aulas expositivas, discussão em grupo e seminários on-line com professoras convidadas.	

Cronograma provisório:**Módulo 1 Freud**

15/08 Introdução a Freud
22/08 Introdução ao narcisismo
29/08 Além do princípio do prazer
05/09 Além do princípio do prazer
12/09 Convidada Profa. Fatima Caropreso (on-line)
19/09 Convidada Profa. Ana Carolina Soria (on-line)
26/09 Convidada Profa. Janaína Namba (on-line)

Módulo 2 Lacan

3/10 Introdução a Lacan: os complexos familiares
10/10 O estádio do espelho/O mito individual do neurótico
17/10 O Seminário 1
24/10 Convidada Profa. Suely Aires (on-line)
31/10 Seminário
07/11 Não haverá aula
14/11 Convidada Profa. Lea Sivelira (on-line; excepcionalmente a aula será no período noturno)
21/11 **Feriado**
28/11 Seminário
05/12 Não haverá aula
13/12 Seminário

Avaliação: 1 trabalho escrito de no mínimo de 10 e no máximo 12 páginas (letra 12: espaçamento 1,5) sobre algum tema discutidos em sala de aula a ser entregue até o dia **1/12**. A nota mínima para a aprovação na disciplina é 6,0; o aluno com frequência suficiente e média das notas do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre.

Frequência: Será obrigatória a frequência às atividades, ficando reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo, a 75% das mesmas.

Bibliografia básica:

FREUD, Sigmund. “Além do princípio de prazer”. In: **Obras completas**, vol. 14. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

_____. “Introdução ao narcisismo”. In: **Obras completas**, vol. 12. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

LACAN, Jacques. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

_____. **O mito individual do neurótico**. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.

_____. O Seminário, livro 1: os escritos técnicos de Freud. Tradução de Betty Milan. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.

Bibliografia complementar:

CAROPRESO, Fátima Siqueira ; SIMANKE, R. T. . “Compulsão à repetição: um retorno às origens da metapsicologia freudiana”. **Ágora (PPGTP/UFRJ)** , v. 09, p. 207-224, 2006.

DOSSIÊ Pulsões de vida, pulsões de morte. Revista Internacional de Filosofia Voluntas, v. 11 n. 2 (2020).

NAMBA, Janaina. “Lacan, Lévi-Strauss e as estruturas do inconsciente”. **Percurso**, nº 58, pp.59-68, 2017.

NOTO, C.S. “A vida como repetição da morte: Freud à luz de Deleuze e Foucault”. In: **Revista Discurso (USP)**, 51 (2), p. 57-69, 2021.

SALES, L. S. “Primeiro quadro da teoria lacaniana do imaginário: os complexos familiares”. In: **Acheronta. Revista de Psicoanálisis y Cultura**, Número 19, p. 1-25, Julho 2004.

_____. **A travessia da estrutura em Jacques Lacan**. São Paulo: Editora Blucher, 2022.

SIMANKE, R. T. **Repetição**. Londrina: Editora Sinthoma, 2024.

SORIA, A. C. S. ; NAMBA, J. (Org.) . **Cem anos de Além do princípio do prazer**. 1. ed. São Paulo: Alameda, 2023. 342p .

_____. Schopenhauer em Além do princípio de prazer: reflexões sobre a relação entre metafísica e metapsicologia. In: CORREIA, A.; DEBONA, V.; TASSINARI, R.. (Org.). **Hegel e Schopenhauer**. 1ed.São Paulo: ANPOF, 2017, p. 240-253.
