



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina - Centro de Filosofia e Ciências Humanas - Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900 - Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PPGFiL UFSC

PLANO DE ENSINO

FIL3302000 - Seminário avançado da área de epistemologia II

Quartas-feiras, 14:20 às 18:00, LOCAL: a definir

Professor: Alexandre Meyer Luz - E-mail: meyer.luz@ufsc.br

Moodle (URL):

Objetivos:

Realizar uma aproximação à Epistemologia Contemporânea à luz da Epistemologia Social

Horário de atendimento do professor: tardes de terças, 14:30-17h ou por agendamento pelo mail

Metodologia

as aulas se desenvolverão em torno da **discussão do texto-base, apresentado em formato de seminário**, e da leitura e **discussão de textos preparados pelos discentes a partir do texto-base**. O texto consiste em uma **reflexão sobre o texto-base**, com até três páginas, que deverá ser encaminhada para o professor e para os demais colegas até 24h antes do início da aula. É condição para aprovação na disciplina a produção de no mínimo **8 textos** ao longo da disciplina.

	conteúdo	texto-base
Aula 1	introdução	-
Aula 2	Fundamentos	GOLDBERG, S. cap 1.: Social Epistemology, Descriptive and Normative
Aula 3	Fundamentos	GOLDBERG, S. cap 2.: A Proposed Research Program for Social Epistemology
Aula 3	Fundamentos	GOLDBERG, S. cap 3.: A Proposed Research Program for Social Epistemology
Aula 5	Fundamentos	GOLDBERG, S. cap 4.: Social Epistemology and Epistemic Injustice
Aula 6	Fundamentos	GOLDBERG, S. cap 5.: Interpersonal Epistemic Entitlements
Aula 7	Fundamentos	GOLDBERG, S. cap 6.: The Division of Epistemic Labor
Aula 8	Aplicações	GOLDBERG, S. cap 7.: The Epistemic Costs of Politeness
Aula 9	Aplicações	GOLDBERG, S. cap 8.: Can Asserting That p Improve the Speaker's Epistemic Position (And Is That a Good Thing)?
Aula 10	Aplicações	GOLDBERG, S. cap 9.: Should Have Known
Aula 11	Aplicações	GOLDBERG, S. cap 10.: If That Were True I Would Have Heard about It by Now
Aula 12	Aplicações	GOLDBERG, S. cap 11.: Epistemically Engineered Environments
Aula 13	Aplicações	GOLDBERG, S. cap 12.: Epistemic Extendedness, Testimony, and the Epistemology of Instrument-Based Belief
Aula 14	Violência Epistêmica	LUZ, A. Por uma Filosofia da Violência
Aula 15	Violência	Luz. A. M. Violência Epistêmica

	Epistêmica	
<p>Avaliação: entrega dos textos indicados no item “metodologia” e de um ensaio final, na forma de um artigo científico.</p>		
<p>Bibliografia Básica GOLDBERG, SANFORD C. <i>Foundations and Applications of Social Epistemology - Collected Essays</i>. Oxford: Oxford UP, 2021.</p> <p>DOTSON, Kristie. Tracking Epistemic Violence, Tracking Practices of Silencing, <i>Hypatia</i> vol. 26, no. 2 (Spring, 2011)</p> <p>LUZ, A. M. Violência Epistêmica. (inédito)</p> <p>LUZ, Alexandre Meyer. Por uma filosofia da violência. ethic@ - An international Journal for Moral Philosophy, V. 23. N. 2, https://doi.org/10.5007/1677-2954.2024.e93468 .</p> <p>LUZ, A. M., SARAIVA, J.M. e BISPO, L. J. C. Da mera ignorância para a ignorância construída: Sobre a natureza da ignorância e sua relação com a violência. <i>Revista Opinião Filosófica</i>, 14(2), 1–26, 2023. https://doi.org/10.36592/opiniaofilosofica.v14.1126</p> <p>LUZ, A. M.; PERESSONI LUZ, B.; STRAPPAZON, A. L. Violência: microviolência e esquizoanálise. Filosofia Unisinos, São Leopoldo, v. 26, n. 1, p. 1–19, 2025. DOI: 10.4013/fsu.2025.261.02. Disponível em: https://revistas.unisinos.br/index.php/filosofia/article/view/26868.</p> <p>LUZ, A. M., BISPO, L. J. C, SARAIVA, J. Da mera ignorância para a ignorância construída: distinções sobre a natureza da ignorância proposicional e considerações sobre a sua relação com a violência (no prelo)</p> <p>MEDINA, José. <i>The Epistemology of Resistance: gender and racial oppression, epistemic injustice and resistant imaginations</i>. New York: Oxford University Press, 2013.</p>		
<p>ATENÇÃO: todos os eventos estão protegidos por direito de imagem e a sua gravação e reprodução são expressamente proibidas sem autorização do professor.</p>		