

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: - Tópicos especiais em epistemologia: Seminário I

Código da Disciplina: FIL3137000

Semestre: 2025.2

Professora: Janyne Sattler

E-mail: janynesattler@gmail.com

Dia/Horário: segunda-feira 14h20

Local: PPGFil/UFSC – Sala xxxx do CFH / em conjunto com o PPGFIL/UFFS

Horário e local de atendimento: segunda-feira 12h30 às 13h30 sala 314

EMENTA

Estudo de questões específicas da área de epistemologia e lógica, interligando temas de teorias do conhecimento, filosofia da ciência e lógica, de acordo com bibliografia ad hoc.

OBJETIVO

Identificar os elementos epistemológicos feministas na estrutura textual e narrativa de textos de ficção científica feminista. Leitura e análise dos aspectos políticos, emancipatórios e ambientalistas em argumentações literárias especulativas/uto-distópicas a partir de uma perspectiva epistemológica feminista.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Contextualização: Epistemologias feministas
2. Modos epistemológicos da ficção científica feminista
3. Epistemologia feminista, utopias e ecocriticismo

METODOLOGIA

Leitura dos textos selecionados e discussão em aula; apresentação de seminários.

AVALIAÇÃO

1. Apresentação de seminário
2. Texto final em forma de artigo

FREQUÊNCIA

Requer-se um mínimo de 75% de frequência para aprovação na disciplina.

CRONOGRAMA

O cronograma de leituras e seminários será apresentado no início do semestre

BIBLIOGRAFIA

- Alcoff, Linda e Potter, Elisabeth. *Feminist Epistemologies*. New York and London: Routledge, 1993.]
- Calvin, Ritch. *Feminist Science Fiction and Feminist Epistemology*. Four Modes. Palgrave Macmillan, 2016.
- Haraway, Donna. ‘Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial’. *Cadernos Pagu* (5), Núcleo de Estudos de Gênero – Pagu/Unicamp, 1995, pp.7-42.
- Harding, Sandra. ‘A instabilidade das categorias analíticas na teoria feminista.’ *Revista Estudos Feministas* 1 (1), 1993, pp.7-31.
- Lefanu, Sarah. *Feminism and science fiction*. Bloomington : Indiana University Press, 1989.
- Melzer, Patricia. *Alien Constructions. Science Fiction and Feminist Thought*. Austin: University of Texas Press, 2006.
- Preciado, Paul B. *Dysphoria Mundi. O som do mundo desmoronando*. Tradução: Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Zahar, 2023.
- Sattler, Janyne. ‘Vidas tomando corpo’. *Voluntas: Estudos Sobre Schopenhauer*. v.10, p.18 - 30, 2019.
- Scheman, Naomi. ‘Epistemologia Feminista’. *Revista Ideação*. Dossiê Filósofas. N.42, Julho/Dezembro 2020, p.30-44.
- Vakoch, Douglas A. (ed.). *Dystopias and Utopias on Earth and Beyond. Feminist Ecocriticism of Science Fiction*. Routledge, 2021.