



Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Programa de Pós-Graduação em Filosofia
E-mail: ppgfil@contato.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: FIL3129 – Filosofia Política IV	Semestre: 2021.2 Horário de aula: Quintas feiras, das 14:00 às 15:45	Carga Horária: 60 h/a Carga Horária Síncrona: 30h Carga Horária Assíncrona: 30h
Professor: Diego Kosbiau Trevisan		E-mail: diego.kosbiau@ufsc.br
Moodle:	Atendimento: quartas-feiras, das 14:00 às 15:00. Este e outros horários de atendimento, a serem realizados na sala de aula virtual da disciplina no Moodle (BigBlueButton), deverão ser previamente agendados entre aluno(a) e professor.	
Ementa: O pensamento político de Kant no contexto da recepção inicial do liberalismo no direito natural alemão tardio.		
Objetivos: Discutir a filosofia política de Kant no contexto do direito natural alemão tardio e no concomitante momento inicial de recepção do liberalismo nos territórios alemães, à altura da Revolução Francesa.		
Conteúdo programático: Recentemente, sobretudo a partir de 1970, muito se escreveu sobre a filosofia política de Kant, seja na tentativa de atualizá-la para questões do presente, seja para compreendê-la no interior do sistema de sua filosofia prática e, de modo mais amplo, da filosofia crítica. Tendo por base tal tradição já consolidada, a disciplina propõe um caminho alternativo de leitura da filosofia política de Kant: a sua contextualização no direito natural alemão de final do século 18, momento em que as ideias liberais, vindas sobretudo da França e da Grã-Bretanha, começavam a ser recebidas nos territórios alemães. Aqui, nas intensas discussões pré- e pós-Revolução Francesa, a filosofia crítica de Kant servia como campo de batalha para pensadores e políticos conservadores e liberais. Propõe-se, na disciplina, discutir a mencionada contextualização do pensamento político de Kant em três movimentos: em primeiro lugar, por meio de uma breve reconstrução dos debates políticos da época; em segundo lugar, por meio da análise de partes do manual de direito natural utilizado por Kant em suas preleções sobre o tema: o <i>Ius naturae in usum auditorum</i> , de Gottfried Achenwall; e, em terceiro lugar, por meio da leitura de algumas obras de Kant sobre moral, direito e política.		
Cronograma: Aula 1 (07/10) Apresentação do curso Aula 2 (14/10)		

Influência de Kant no nascimento do liberalismo alemão - I

Textos:

1. Terra, R. *A Política Tensa. Idéia e realidade na filosofia da história de Kant*. pp. 153-171.
2. Brito Cruz, J. H. *Autonomia e obediência: o problema do direito de resistência na filosofia moral e política de Immanuel Kant*. pp. 13-39.
3. Beiser, F. *Enlightenment, Revolution, and Romanticism. The Genesis of Modern German Political Thought, 1790-1800*. pp. 1-53.

Aula 3 (21/10)

Influência de Kant no nascimento do liberalismo alemão - II

Textos:

1. Maliks, R. “Revolutionary epigones. The debate between Kant and his radical followers”.
2. Maliks, R. “The state of freedom. Kant and his conservative critics”.

Aula 4 (28/10)

Tradição do direito natural alemão no final do século 18 - I

Textos:

1. Haakonssen, K “German natural law”.
2. Whaley, J. *Germany and the Holy Roman Empire*. Vol. II, pp. 447-52; 485-93.

Aula 5 (04/11)

Tradição do direito natural alemão no final do século 18 - II

Texto:

1. Bordoni, G. “Introduzione”. In: Kant, I. *Lezioni sul Diritto Naturale (Naturrecht Feyerabend)*. Eds. Bordoni, G. & Hinske, N. Milano: Bompiani, 2016.

Aula 6 (11/11)

Achenwall e o *Ius naturae* – I

Texto:

1. Achenwall, G. *Prolegomena to Natural Law*. Caps. 5 e 7.

Aula 7 (18/11)

Achenwall e o *Ius naturae* – II

Texto:

1. Achenwall, G. *Natural Law*. Parte I, Livro I, Seção 1.

Aula 8 (25/11)

Achenwall e o *Ius naturae* – III

Texto:

1. Achenwall, G. *Natural Law*. Parte II, Livro III.

Aula 9 (02/12)**Kant e o direito natural na década de 1780 - I**

Texto:

1. Kant, I. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes* – Seção II.

Aula 10 (09/12)**Kant e o direito natural na década de 1780 - II**

Texto:

1. Kant, I. *Direito Natural Feyerabend*. Introdução.

Aula 11 (16/12)**Kant e o direito natural na década de 1780 - III**

Texto:

1. Kant, I. *Direito Natural Feyerabend*. Tratado, Livro I.

Aula 12 (03/02)**Kant e o direito natural na década de 1790 - I**

Textos:

1. Kant, I. *À Paz Perpétua*. Seção II; Apêndices 1 e 2.
2. Kant, I. *Sobre a expressão corrente*, Seção II.

Aula 13 (10/02)**Kant e o direito natural na década de 1790 - II**

Texto:

1. Kant, I. *Doutrina do Direito*. Introdução.

Aula 14 (17/02)**Kant e o direito natural na década de 1790 - III**

Texto:

1. Kant, I. *Doutrina do Direito*. Direito Público.

O cronograma está sujeito a alterações, a depender do número de matriculados, bem como a ajustes após conversas com os estudantes, tendo em vista os interesses de pesquisa dos matriculados.

Carga Horária:

A carga horária será dividida igualmente entre atividades síncronas e assíncronas, conforme descritas na Metodologia. A previsão, pois, é de 2h de aulas síncronas e as 2h restantes consistindo em atendimento pelo professor e nas demais atividades assíncronas mencionadas.

Metodologia:

Aulas expositivas com o incentivo de participação dos alunos. E eventualmente, a depender do número de alunos matriculados e do interesse demonstrado, seminários sobre os textos da bibliografia básica à

escolha do(a) estudante. Prevê-se, de resto, a possibilidade de adaptação e alteração de parte do conteúdo programático aos interesses de pesquisa dos pós-graduandos matriculados.

As atividades síncronas serão compostas pela participação dos alunos nas aulas ministradas em ambiente virtual, pelo Moodle (BigBlueButton).

As atividades assíncronas serão compostas pela leitura da bibliografia primária e secundária, toda ela disponibilizada no Moodle; o atendimento do professor ao aluno pelo Moodle ou outro meio virtual previamente acordado; a eventual discussão, no Fórum e Chat do Moodle, sobre os temas tratados em aula; disponibilização no Moodle dos materiais utilizados em aula.

Ressalte-se que será disponibilizada, no Moodle, a gravação em vídeo das aulas síncronas.

Avaliação e frequência:

A avaliação se dará pela realização de um trabalho de encerramento da disciplina ou pela apresentação de um seminário.

A frequência será computada pela participação do aluno nas atividades síncronas e, em caso de problemas na conexão da internet ou demais indisponibilidades que independam da vontade do aluno, pela entrega de um pequeno relatório sobre o tema discutido na aula, a ser realizado a partir da bibliografia primária e secundária.

Bibliografia:

Achenwall, G. *Prolegomena to Natural Law*. Groningen:University of Groningen Press, 2020.

Achenwall, G. *Natural Law. A Translation of the Textbook for Kant's Lectures on Legal and Political Philosophy*. London: Bloomsbury Academic, 2020.

Beiser, F. *Enlightenment, Revolution, and Romanticism. The Genesis of Modern German Political Thought, 1790-1800*. Cambridge/M: Harvard University Press.

Bordoni, G. "Introduzione". In: Kant, I. *Lezioni sul Diritto Naturale (Naturrecht Feyerabend)*. Eds. Bordoni, G. & Hinske, N. Milano: Bompiani, 2016.

Brito Cruz, J. H. *Autonomia e obediência: o problema do direito de resistência na filosofia moral e política de Immanuel Kant*. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade de São Paulo. São Paulo: 2004.

Epstein, K. *The Genesis of German Conservatism*. Princeton: Princeton University Press, 1966.

Haakonssen, K. "German natural law". In: Goldie, M & Wolker, R (eds). *The Cambridge History of Eighteenth-Century Political Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. pp. 251-290.

Kant, I. *A Metafísica dos Costumes*. Petrópolis, Vozes, 2013.

_____. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*. São Paulo: Discurso Editorial e Barcarolla, 2009.

_____. *Crítica da Razão Prática*. Petrópolis, Vozes, 2016.

_____. *À Paz Perpétua*. Porto Alegre: L&PM, 2009.

_____. "Introdução ao Direito Natural Feyerabend". In: *Cadernos de Filosofia Alemã: Crítica e Modernidade*, 97-113, 2010.

_____. "Sobre a expressão corrente: Isto pode ser correto na teoria, mas nada vale na prática". In: *A Paz Perpétua e Outros Opúsculos*. Lisboa: Edições 70, 2009.

Klippel, D. *Politische Freiheit und Freiheitsrechte im deutschen Naturrecht des 18. Jahrhunderts*. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 1976

Krieger, L. *The German Idea of Freedom. History of a Political Tradition*. Chicago: Chicago University Press, 1957.

Maliks, R. "Revolutionary epigones. The debate between Kant and his radical followers". *History of Political Thought*, vol. 33, no. 4, Imprint Academic Ltd., 2012, pp. 647–71.

Maliks, R. "The state of freedom. Kant and his conservative critics". In: Skinner, Q. & van Gelderen, M. (eds.). *Freedom and the Construction of Europe. Volume II: Free Persons and Free States*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013, pp. 188-207.

Terra, R. *A Política Tensa. Idéia e realidade na filosofia da história de Kant*. São Paulo: Iluminuras, 1995.

Whaley, J. *Germany and the Holy Roman Empire. Vol. II: From the Peace of Westphalia to the Dissolution of the Reich. 1648-1806*. Oxford: Oxford University Press, 2012.

* Os títulos serão disponibilizados no Moodle. Os originais dos textos em alemão e em latim serão também fornecidos. Bibliografia complementar será indicada e disponibilizada ao longo da disciplina.

Observação:

Seguindo a solicitação contida no Ofício Circular conjunto 003/2021/PROGRAD/SEAI para resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual, reproduzem-se as seguintes indicações:

a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).

b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensinoaprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.

f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino. g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.